

**UCHWAŁA NR XXXI/252/21
RADY MIEJSKIEJ W LUBSKU**

z dnia 27 maja 2021 r.

w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku w jedną instytucję kultury.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9h w związku z art. 7 ust 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 713 ze zm.), art. 9 ust.1, art. 18 ust. 1, art. 19 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.) oraz art. 10, art. 13 ust. 1, 7 i 8 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1479) - po uzyskaniu wymaganych opinii i zgody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego **uchwala się, co następuje:**

Akt o połączeniu samorządowych instytucji kultury

§ 1. 1. Z dniem 1 lipca 2021 r. dokonuje się połączenia samorządowych instytucji kultury: Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku.

2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1 tworzy się gminną jednostkę organizacyjną, działającą w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą - "**Biblioteka - Centrum Kultury im. Jana Raka**".

3. „Biblioteka - Centrum Kultury im. Jana Raka” uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z dniem wpisu do rejestru gminnych instytucji kultury.

§ 2. 1. Terenem działania “Biblioteki - Centrum Kultury im. Jana Raka” jest teren gminy Lubsko, całego kraju i poza jego granicami.

2. Siedzibą “Biblioteki - Centrum Kultury im. Jana Raka” jest miejscowość Lubsko.

§ 3. Przedmiotem działania “Biblioteki - Centrum Kultury im. Jana Raka” jest wykonywanie zadań własnych gminy w zakresie zaspokajania potrzeb kulturalnych, czytelniczych, oświatowych i informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury, głównie poprzez zapewnianie mieszkańcom dostępu do zbiorów bibliotecznych i informacji oraz organizowanie działalności kulturalnej na terenie Gminy Lubsko.

§ 4. Z dniem wpisu do rejestru gminnych instytucji kultury “Biblioteki - Centrum Kultury im. Jana Raka” wstępuje we wszystkie prawa i obowiązki połączonych instytucji kultury, przejmuje całe mienie połączonych instytucji kultury oraz przejmuje wszelkie wierzytelności i zobowiązania tych instytucji, w tym w szczególności w zakresie projektów realizowanych przez łączone instytucje kultury i utrzymania ich trwałości.

§ 5. Nadaje się statut dla “Biblioteki - Centrum Kultury im. Jana Raka”, w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 6. Tracą moc:

- 1) uchwała nr LXIV/334/18 Rady Miejskiej w Lubsku z dnia 20 czerwca 2018 r. w sprawie nadania statutu Lubskiemu Domu Kultury (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego z 2018 r. poz. 1490, ze zm. Dz. Urz. Woj. Lubuskiego z 2020 r. poz. 2570),
- 2) uchwała nr XX/155/20 Rady Miejskiej w Lubsku z dnia 21 maja 2020 r. r. w sprawie nadania statutu Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego z 2020 r. poz. 1416).

§ 7. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Lubska.

§ 8. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubuskiego .

Przewodniczący Rady
Miejskiej

Artur Bondarenko

Załącznik do uchwały Nr XXXI/252/21
Rady Miejskiej w Lubsku
z dnia 27 maja 2021 r.

Statut

Biblioteka - Centrum Kultury im Jana Raka

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

- § 1. Biblioteka – Centrum Kultury im. Jana Raka , zwane dalej Centrum Kultury, działa w oparciu o obowiązujące przepisy:
1. ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 713 ze zm.);
 2. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.);
 3. ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (t.j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1479);
 4. ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości t.j. (Dz. U. z 2021 r., poz. 217 ze zm.);
 5. ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz.U. z 2021r. poz.305);
 6. niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Centrum Kultury jest Gmina Lubsko, zwana dalej Organizatorem.

2. Centrum Kultury jest samorządową instytucją kultury, posiadającą (odrębną od Gminy) osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru powadzonego przez Organizatora.

§ 3. Centrum Kultury prowadzi działalność na terenie Gminy, całego kraju oraz poza jego granicami, a jego siedzibą jest miasto Lubsko.

§ 4. Siedzibą Centrum Kultury jest budynek przy pl. Jana Pawła II nr 1 w Lubsku.

§ 5. Organizator zapewnia Centrum Kultury warunki niezbędne do prowadzenia działalności i rozwoju oraz utrzymanie obiektów, w których ta działalność jest prowadzona.

Rozdział 2 Cele i zakres działalności

§ 6.1. Celem w zakresie upowszechniania kultury, jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców, upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i za granicą oraz stymulowanie aktywności społeczności lokalnej i komunikacji społecznej.

2. Celem w zakresie upowszechniania czytelnictwa jest rozwijanie i zaspakajanie potrzeb czytelniczych, oświatowych, informacyjnych oraz upowszechnianie wiedzy i nauki.

§ 7. 1. Do zadań Centrum Kultury w zakresie działalności bibliotecznej należy:

- 1) gromadzenie i opracowywanie materiałów bibliotecznych służących rozwijaniu czytelnictwa oraz zaspokajaniu potrzeb informacyjnych, edukacyjnych i samokształceniowych, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów informacyjnych dokumentujących dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy;
- 2) udostępnianie zbiorów czytelnikom na miejscu i wypożyczanie na zewnątrz z uwzględnieniem szczególnych potrzeb dzieci i młodzieży oraz systematyczne uzupełnianie zbiorów o nowości wydawnicze, zgodne z zapotrzebowaniem i zainteresowaniem czytelników;
- 3) organizacja form pracy z czytelnikiem służących popularyzowaniu czytelnictwa, sztuki, nauki oraz upowszechnianiu dorobku kulturalnego gminy oraz regionu;
- 4) prowadzenie działalności informacyjno-bibliograficznej oraz popularyzacja książek i czytelnictwa;
- 5) przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych;
- 6) współdziałanie z bibliotekami wchodzącymi w skład ogólnokrajowej sieci bibliotecznej w zakresie gromadzenia, przechowywania i udostępniania zbiorów, sporządzania i rozpowszechniania informacji bibliograficznej oraz w dokształcaniu zawodowym pracowników biblioteki;
- 7) doskonalenie metod i form pracy bibliotekarzy;
- 8) stwarzanie dogodnych warunków dostępu do materiałów bibliotecznych i informacji.

2. Do zadań Centrum Kultury w zakresie upowszechniania kultury należy:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców Gminy, a także kształtowanie wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze;
- 2) realizowanie gminnej polityki kulturalnej i promocyjnej;
- 3) udostępnianie, tworzenie, gromadzenie, dokumentowanie i ochrona dóbr kultury oraz włączenie ich do społecznego obiegu;
- 4) organizowanie wydarzeń i imprez o charakterze artystycznym;
- 5) organizowanie kół zainteresowań, amatorskich zespołów artystycznych oraz zapewnienie im właściwych warunków lokalowych, wykwalifikowanej kadry instruktorskiej i niezbędnego wyposażenia do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć.

§ 8. W zakresie rozbudzania aktywności kulturalnej w realizacji zadań określonych w § 6-7 Centrum Kultury współpracuje z innymi instytucjami kultury, oświaty, bibliotekami, podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami, związkami twórców i artystów oraz organami władz publicznych zajmujących się działalnością kulturalną, biblioteczną oraz działalnością w zakresie sportu, rekreacji i wypoczynku, a także innymi instytucjami oraz podmiotami.

§ 9. 1. Centrum Kultury może prowadzić działalność gospodarczą:

- a) świadczyć usługi w zakresie organizacji wydarzeń i imprez o charakterze artystycznym, rozrywkowym, edukacyjnym, popularyzatorskim, turystyczno-rekreacyjnym oraz imprez okolicznościowych o różnym charakterze;
- b) świadczyć usługi w zakresie działalności edukacyjnej i szkoleniowej w formie kursów, seminariów, konferencji, szkoleń, warsztatów itp.;
- c) świadczyć usługi z zakresu techniki scenicznej oraz dokumentacji cyfrowej, fotograficznej, filmowej, usługi plastyczne, reklamy, promocji podmiotów zewnętrznych na wydarzeniach własnych i zleconych;
- d) świadczyć usługi gastronomiczne;

- e) prowadzić działalność wydawniczą, sprzedaż biletów na imprezy własne i zlecone, sprzedaż dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego, wypożyczalnię sprzętu technicznego, kostiumów i rekwizytów;
- f) prowadzić impresariat artystyczny i działalność kinową;
- g) wynajmować pomieszczenia osobom i podmiotom zewnętrznym, z wyłączeniem § 9 pkt 2;
- h) prowadzić usługi transportowe, w tym przewóz osób;
- i) prowadzić inne usługi związane z działalnością statutową Centrum Kultury.

2. Centrum Kultury, realizując swoje zadania i plany, może zawierać umowy i porozumienia z innymi podmiotami w kraju i za granicą, na zasadach prawem przewidzianych.

3. Środki uzyskane z prowadzonej przez Centrum Kultury działalności mogą być wykorzystane wyłącznie na jego cele statutowe.

Rozdział 3 **Organizacja i zarządzanie**

§ 10. 1. Organem zarządzającym Centrum Kultury jest dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Lubska w trybie określonym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11. Burmistrz może powierzyć zarządzanie Centrum Kultury osobie fizycznej lub prawnej na zasadach określonych w ustawie.

§ 12. Dyrektor Centrum Kultury, po zaopiniowaniu przez Burmistrza Lubska, powołuje i odwołuje zastępcę dyrektora Centrum Kultury.

§ 13. Organizację wewnętrzną Centrum Kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Centrum Kultury, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4 **Mienie i gospodarka finansowa**

§14.1. Centrum Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w innych przepisach powszechnie obowiązujących.

- 2. Podstawą gospodarki finansowej Centrum Kultury jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
- 3. W planie finansowym instytucji wyodrębnia się środki na uzupełnianie zbiorów bibliotecznych.
- 4. Źródłami finansowania działalności i funkcjonowania Centrum Kultury są:
 - 1) dotacje od Organizatora na finansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych,
 - 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym również z najmu i dzierżawy składników majątku,
 - 3) darowizny od osób fizycznych i prawnych,
 - 4) środki z europejskich i krajowych funduszy.
- 5. Organizator przekazuje Centrum Kultury środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

§ 15. Działalność Centrum Kultury może być finansowana i wspierana z pożyczek i kredytów bankowych oraz instytucji leasingowych.

§ 16. Centrum Kultury posiada odrębny rachunek bankowy.

Rozdział 5

Nadzór

§ 17. Nadzór merytoryczny nad działalnością Biblioteki wchodzącej w skład Centrum Kultury sprawuje Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. C.K. Norwida w Zielonej Górze.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 18. Wszelkie zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 ze zm.) organizator może dokonać połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach.

Stosownie do art. 19 ww. ustawy połączenie instytucji kultury polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i mienie należące do instytucji podlegających połączeniu. Natomiast stosownie do art. 13 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1479) organizator obowiązany jest na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu, podziale lub likwidacji biblioteki podać do publicznej wiadomości informację o swoim zamiarze wraz z uzasadnieniem.

Utworzenie jednej instytucji kultury związane jest z dążeniem do coraz bardziej efektywnego wykonywania zadań gminy w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w sferze kultury, a także uproszczenia struktur zarządzania w zakresie organizowania działalności kulturalnej z uwzględnieniem potrzeb czytelniczych i edukacyjnych. Stworzenie na bazie istniejącej struktury zatrudnienia jednej instytucji, pozwoli wypracować wspólną politykę rozwoju kultury na terenie naszej gminy. Połączenie obydwu instytucji jest uzasadnione względami administracyjnymi, a przede wszystkim ma duży sens, gdyż kompetencje ustawowe tych podmiotów oraz formy ich realizacji niejednokrotnie się przenikają oraz uzupełniają.

W dniu 29 października 2020 r. Rada Miejska w Lubsku podjęła Uchwałę Nr XXIV/186/20 w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku w jedną instytucję kultury o nazwie „Biblioteka i Lubski Dom Kultury” z siedzibą w Lubsku.

Stosownie do przepisu art. 13 ust. 2 ustawy o bibliotekach uchwała powyższa wraz z uzasadnieniem została podana do publicznej wiadomości w dniu 2 listopada 2020 r. poprzez umieszczenie jej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Lubsku www.bip.lubsko.pl, oraz na tablicach ogłoszeniowych Urzędu Miejskiego w Lubsku, Lubskiego Domu Kultury i Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku.

Zgodnie z art. 13 ust. 8 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach uzyskano:

- 1) negatywną opinię Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. C.K. Norwida w Zielonej Górze w przedmiocie połączenia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku. (pismo z dnia 21.12.2020 r.);
- 2) pozytywną opinię Krajowej Rady Bibliotecznej dotyczącą wniosku w sprawie zamiaru połączenia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku (pismo z dnia 4 lutego 2021 r.);
- 3) zgodę MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO na połączenie Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury w Lubsku (pismo z dnia 15.03.2021 r.);

Uwzględniając sugestie wynikłe w czasie rozmów konsultacyjnych z Krajową Radą Biblioteczną w Warszawie, zmieniono nazwę instytucji powstającej z połączenia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy im. Komisji Edukacji Narodowej w Lubsku i Lubskiego Domu Kultury na „**Biblioteka - Centrum Kultury**”. Dodatkowo doceniając dorobek pochodzącego z Lubska Jana Raka (ok.1457-1520), serbołużyckiego humanisty, poety, wykładowcy kilku europejskich uniwersytetów, postanawia się nadać jego imieniem tą nowopowstałą instytucję kultury miasta Lubska.

Jan Rak (niem. Johannes Rack; łac. Johannes Rhagius Aesticampianus) zwany także Jan Sommerfeld młodszy, urodził się w Sommerfeld (Lubsko) około 1457 roku w mieszczańskej rodzinie jako syn Matthiasa Raka (łuż. Mata Raka). W Lubsku prawdopodobnie ukończył szkołę parafialną. Po wczesnej śmierci ojca wpływ na jego wychowanie wywarł jego dziadek Martin Rak, burmistrz Sommerfeld. Dzięki pieniądzązom dziadka otworzyła się możliwość studiowania, Jan Rak

podjął więc 19 maja 1491 r. naukę na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Miał już wówczas 34 lata. Wykłady były prowadzone po łacinie, więc Rak musiał znać ten język, żeby brać udział w wykładach i dysputach naukowych.

W 1499 r. opuścił Kraków i udał się do włoskiej Bolonii, gdzie zapisał się na uniwersytet. Studiował tam język grecki, a także zgłębiał literaturę grecką i rzymską.

Pisał również wiersze w języku łacińskim i to z sukcesem. W Wielkanoc 1501 roku za wiersz „Carmen de Lusatia” (Pieśń o Łużycach) otrzymał od papieża Aleksandra I wieniec laurowy, co oznaczało koronowanie tytułem *Poeta Laureatus* na poetę, było to wyróżnienie dużej wagi w ówczesnej Europie. W 1501 roku otrzymał też profesurę filozofii moralnej i retoryki na uniwersytecie w Moguncji.

W 1506 r. został profesorem poetyki i retoryki w nowo utworzonym Uniwersytecie Brandenburskim we Frankfurcie nad Odrą. W efekcie prowadzonych polemik teologicznych z innymi uczonymi udał się do Rzymu, gdzie uzyskał doktorat z teologii. W 1512 roku wykładał na Uniwersytecie Sorbona w Paryżu, a rok później na Uniwersytecie w Kolonii. W 1514 roku otworzył szkołę łacińską w Chociebużu (Cottbus), a rok później w saksońskim Freibergu.

W 1517 roku wykładał na Uniwersytecie w Wittenberdze historię naturalną, a także uczył języka oraz literatury greckiej. W 1518 roku otrzymał tytuł doktora medycyny.

Zmarł 31 maja 1520 roku i został pochowany w kościele miejskim w Wittenberdze.

Uwzględnione zostały ustawowe uwarunkowania dotyczące trybu połączenia ww. instytucji wynikające z przepisów zawartych w ustawie z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach oraz ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Sporządziła: I.Poszwa